

MASTER 1 PATRIMOINE ET MUSÉES - 2023/2024

Réunion de pré-rentrée : 11/09 14h00-16h00 Amphitheâtre LÉFEBVRE (Galerie DUMAS, Sorbonne)

Retournée le 19/09/22 pour les enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à :

Galerie Colbert , 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS
 Institut d'Art et d'Archéologie (IAA), 3, rue Michelet 75006 PARIS
 Centre Pierre Mendès France, 90 rue de Tolbiac (75013 PARIS)
 Centre Malher, 9, rue Malher 75004 PARIS
 Musée du Quai Branly (MQB) 37 Quai Branly, 75007 PARIS
 Sorbonne , 17, rue de la Sorbonne 75005 PARIS
 Panthéon, 12, place du Panthéon 75005 PARIS
 MAE, 21, allée de l'Université 92000 NANTERRE
 Archives Nationales, 11, rue des Quatre Filis , 75003 PARIS
 ENS, 45 rue d'Ulm, 75005 PARIS
 Archives Nationales, 11, rue des Quatre Filis , 75003 PARIS
 Lourcine, 1 Rue de la Glacière , 75013 Paris

SEMESTRE 1

UE1: Méthodologie du patrimoine (2 séminaires au choix)

PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 1 - C4020115			
	Jeu 9h00-10h45	Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)	Jean-Philippe GARRIC
HISTOIRE ET GESTION DU PATRIMOINE CULTUREL - J4J11315			
CM	Vend 10h00-12h00	D 632 (Sorbonne) A confirmer	Guillaume MAZEAU/ Anne CONCHON/ Charles-François MATHIS
ENJEUX SOCIO-POLITIQUES DU PATRIMOINE - C4R70317			
	Mercredi 16h30-18h30	Salle 311 (IAA)	Jean-François CABESTAN
COLLECTIONS PATRIMONIALES - C4020519			
	Lundi 9h00-10h45	Salle Perrot (Galerie Colbert)	Alain DUPLOUY
INFORMATIQUE ET NOUVELLES TECHNOLOGIES EN ARCHÉOLOGIE ET PATRIMOINE - C4030115			
CM	Lundi 13h30-15h00	Salle	Amphi (IAA)
TD 1	Lundi 15h00-16h30	Salle	Salle informatique (IAA)
TD 2	Lundi 16h30-18h00	Salle	Salle informatique (IAA)
TD 3	Mardi 12h00-13h30	Salle	Salle informatique (IAA)
TD 4	Mardi 15h00-16h30	Salle	Salle informatique (IAA)
TD 5	Mardi 16h30-18h00	Salle	Salle informatique (IAA)
INITIATION AU DROIT DU PATRIMOINE ET DE LA CULTURE - C4021117			
CM	Vend 16h00-18h00	Salle	303 (IAA)
DROIT DE LA CULTURE (réservé aux étudiants issus d'un cursus de droit) - A4021716			
CM	Mercredi 10h00-13h00	Salle	Amphithéâtre IIA (Panthéon)
CONSERVATION PREVENTIVE (Cours de L3) - C3040514			
CM	Mardi (à partir du 19/09) 16H30-18H30 -	Salle	DOUCET (IAA)
PALEOGRAPHIE ET DIPLOMATIQUE MEDIEVALE (Cours de L3) - J3022719			
	Lundi 12h00-13h00 et 13h00-14h00	Salle PERROY	Perroy (Sorbonne)
PALEOGRAPHIE ET INSTITUTIONS MODERNES (Cours de L3) - J3022519			
	Mercredi 9h00-10h30	Salle Albâtre (Archives Nationales)	Jean Marie LE GALL

UE2: SPECIALITE (2 séminaires au choix)

SPÉCIALITÉS

ARCHÉOLOGIE ENVIRONNEMENTALE

DYNAMIQUE DES SOCIÉTÉS ET VARIATIONS PALÉOENVIRONNEMENTALES C4032915			
	Lundi 9h30-12h30 (début de semestre)	Salle	Rez de Jardin MAE (Nanterre)
ANALYSE DES MATÉRIAUX DE L'ARCHÉOLOGIE ENVIRONNEMENTALE C4033115			
	Lundi 9h30-12h30 (fin de semestre)	Salle	Rez de Jardin MAE (Nanterre)
SÉMINAIRE D'ARCHÉOLOGIE ENVIRONNEMENTALE C4033315			
	Horaires variables	Salle	à déterminer
		Se renseigner auprès de l'enseignant	

PREHISTOIRE

SOCIÉTÉS PRÉHISTORIQUES 1 : PROBLÉMATIQUES DE RECHERCHE - C4033915			
	Mercredi 10h00-12h00	Salle	311 (IAA)
CULTURES PRÉHISTORIQUES 1: LE PALEOLITHIQUE ANCIEN ET MOYEN / HISTOIRE ET ACTUALITE - C4034115			
		Séminaire suspendu	
TECHNIQUES PRÉHISTORIQUES : APPROCHE TECHNOLOGIQUE DE L'INDUSTRIE OSSEUSE - C4034315			
	Jeu (début 29/09) 10h00-12h00	Salle	326 (IAA)
		Marianne CHRISTENSEN/ Caroline PESCHAUX	

PROTOHISTOIRE

INTRODUCTION A LA RECHERCHE SUR LE NÉOLITHIQUE DE LA FRANCE - C4034515			
	Mardi 13h00-15h00	Salle	Amphi Georges Dupuy (MALHER)
		Françoise BOSTYN/François GILIGNY	

Vendredi 10h00-12h00	ARCHEOLOGIE DU MONDE EGEEEN 1 : AGE DU BRONZE ET DEBUT DE L'AGE DU FER - C4034515	Salle	106	Maia POMADERE
Mardi 10h00-12h00	INTRODUCTION A LA RECHERCHE SUR LES AGES DU BRONZE ET DU FER EN EUROPE - C4034715	Salle	326 (IAA)	Sophie KRAUSZ / Pascal RUBY
AMÉRIQUE PRECOLOMBIENNE				
Jeudi 8h30-10h30	ARCHÉOLOGIE ET ARTS PRECOLOMBIENS C4034915	Salle	RDJ2 (Centre Malher)	Brigitte FAUGERE
Mercredi 16h00-18h00	ARCHÉOLOGIE ET ARTS MAYA 1 C4035115	Salle	303 (IAA)	Lila FRANITCH / Benoit BACONNET
Mardi 17h00-19h00	ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE L'AIRE ANDINE 1 C4035315	Salle	326 (IAA)	Nicolas BERMEO
Mardi 9h00-11h00	ARCHÉOLOGIE COMPAREE DES SOCIÉTÉS PRECOLOMBIENNES C4031515	Salle	319 (IAA)	Stephen ROSTAIN/ Yan Axel GOMEZ COUTOULY
MONDE ARCTIQUE				
Mercredi 17h00-19h00	LE MONDE ARCTIQUE: PRÉHISTOIRE,ART ET ARCHÉOLOGIE C4035515	Salle	RDJ1 (MALHER)	Claire ALIX
ORIENT ANCIEN				
Jeudi 10h00-12h00	ARCHÉOLOGIE GÉNÉRALE DU PROCHE-ORIENT C4035915	Salle	101	Guillaume GERNEZ
ANTIQUITE CLASSIQUE				
Jeudi 17h00-19h00	CÉRAMIQUE ET ARCHITECTURE GRECQUES C4036115	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Maia POMADERE
Mercredi 9h30-11h30	ARCHITECTURE ANTIQUE: LANGAGE ET ANALYSE C4010519	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Stéphane BOURDIN
Jeudi 14h00-16h00	ARCHEOLOGIE DE LA CITE GRECQUE C4036315		Séminaire suspendu	
Mercredi 12h00-14h00	ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE ROME ET DE L'ITALIE RÉPUBLICAINES C4036715	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Stéphane BOURDIN
Mardi 10h00-12h00	ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN I: ÉGYPTES, SYRIE, PALESTINE, ANATOLIE, CHYPRE C4036515	Salle	311	Gaëlle TALLET
MOYEN-ÂGE				
Mardi 12h00-14h00	ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 1 C4036915	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Dominique PIERI
Vendredi 16h30-18h30	ART ET ARCHEOLOGIE ISLAMIQUES 1 C4037115	Salle	101	Jean-Pierre VAN STAEVEL
Vendredi 11h00-12h45	APPROCHE METHODOLOGIQUE DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL C4010315	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Philippe PLAGNIEUX
Mercredi 15h-16h45	QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL 1 C4012115	Salle	326	Florence JOURNOT
Jeudi 09h30-12h30	ARCHÉOLOGIE MÉDIÉVALE ET MODERNE: MÉTHODOLOGIE DISCIPLINAIRE C4037315	Salle	319	Anne NISSEN / Danielle ARRIBET-DEROIN / Florence JOURNOT
Jeudi 14h00-17h00	MILIEUX ET PRATIQUES SOCIALES DES MONDES MÉDIÉVAUX C4037515	Salle	319	Anne NISSEN / Danielle ARRIBET-DEROIN / Florence JOURNOT
ART DES TEMPS MODERNES				
Mercredi 16h-17h45	RENAISSANCE ITALIENNE 1 C4010515	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Sefy HENDLER
Lundi 16h00-17h45	MYTHES ET SYMBOLES DE LA RENAISSANCE. QUESTIONS D'ICONOGRAPHIE C4010719	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Luisa CAPODIECI
Mardi 9h00-10h45	PROBLÈMES DE METHODES EN HISTOIRE DE L'ART MODERNE 1 C4010715	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Emilie BECK
Lundi 12h15-14h00 (à partir du 2/10)	PEINTURE EN EUROPE DU NORD AU XVIIe SIÈCLE 1C4012515	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Michel WEEMANS
ART CONTEMPORAIN				
Mardi 9h00-10h45	PROBLÈMES DE MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 1 C4010915	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Pierre WAT
	QUESTIONS D'ACTUALITÉ EN ART CONTEMPORAIN 1 C4013315			

Vendredi 10h45-12h30	Salle	PERROT (Galerie Colbert)	Philippe DAGEN
Vendredi 9h-10h45	Salle	PERROT (Galerie Colbert)	Evan ZABUNYAN
Vendredi 12h30-14h15	Salle	PERROT (Galerie Colbert)	Pascal ROUSSEAU
Jeudi 11h00-12h45	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Catherine MENEUX
Mardi 14h00-15h45	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Eleonore CHALLINE
Jeudi 14h30-16h15	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Michel POIVERT
8 Lundis 11h00-14h00 (à partir de ?)	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Marie GISPERT
HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE			
Mercredi 11h00-12h45	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Jean-François CABESTAN
Mercredi 16h00-17h45	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Jean Philippe GARRIC
Mardi 13h00-14h45	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Ronan BOUTTIER
Mardi 08h-9h45	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Eleonore MARANTZ
HISTOIRE DU CINÉMA			
Lundi 10h00-12h00	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Dimitri VEZYROGLOU
8 Mercredis à partir du 4/10 10h00-13h00	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Sylvie LINDEPERG
8 Mardis à partir de ? 15h00-18h00		GRODECKI (Galerie Colbert)	Agnès DEVICTOR
Mercredi 14h00-16h00	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Pascal-Alex VINCENT
Mardi 9h00-11h00	Salle	PERROT (Galerie Colbert)	Guillaume VERNET

HISTOIRE

[PLANNINGS EN LIGNE: https://www.univ-paris1.fr/uf/uf09/diplomes-et-concours/masters/](https://www.univ-paris1.fr/uf/uf09/diplomes-et-concours/masters/)

UE3: LANGUES/MATIÈRE OBLIGATOIRE

LANGUE VIVANTE C4M02515
Se reporter au planning du département des langues
<https://www.pantheon-sorbonne.fr/uf/ddl/planning/>