

MASTER 1 PATRIMOINE ET MUSÉES - 2022/2023

Réunion de pré-rentree : 6/09 10H00-12H00 Amphi de l'IAA

Rentrée le 19/09/22 pour les enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à :

Galerie Colbert , 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS
 Institut d'Art et d'Archéologie (IAA), 3, rue Michelet 75006 PARIS
 Centre Pierre Mendès France, 90 rue de Tolbiac (75013 PARIS)
 Centre Malher, 9, rue Malher 75004 PARIS
 Musée du Quai Branly (MQB) 37 Quai Branly, 75007 PARIS
 Sorbonne , 17, rue de la Sorbonne 75005 PARIS
 Panthéon, 12, place du Panthéon 75005 PARIS
 MAE, 21, allée de l'Université 92000 NANTERRE
 Archives Nationales, 11, rue des Quatre Filis , 75003 PARIS
 ENS, 45 rue d'Ulm, 75005 PARIS

SEMESTRE 1

UE1: Méthodologie du patrimoine (2 séminaires au choix)

PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 1 - C4020115				
	Jeu	9h00-10h45	Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)	Jean-Philippe GARRIC
HISTOIRE ET GESTION DU PATRIMOINE CULTUREL - J4J11315				
CM	Ven	10h00-12h00	Salle D 714 (Sorbonne)	Guillaume MAZEAU/ Anne CONCHON/ Charles-François MATHIS
ENJEUX SOCIO-POLITIQUES DU PATRIMOINE - C4R70317				
	Mer	16h30-18h15	Salle 311 (IAA)	Ariane LEMIEUX
COLLECTIONS PATRIMONIALES - C4020519				
	Lun	9h00-10h45	Salle Perrot (Galerie Colbert)	Alain DUPLOUY
INFORMATIQUE ET NOUVELLES TECHNOLOGIES EN ARCHÉOLOGIE ET PATRIMOINE - C4030115				
CM	Lun	13H30-15H00	Salle Amphi (IAA)	François GILIGNY/ Vincenzo CAPOZZOLI
TD 1	Lun	15h00-16h30	Salle Salle informatique (IAA)	Antoine DORISON
TD 2	Lun	16h30-18h00	Salle Salle informatique (IAA)	Antoine DORISON
TD 3	Mardi	12h00-13h30	Salle Salle informatique (IAA)	Vincenzo CAPOZZOLI
TD 4	Mardi	16h00-17h30	Salle Salle RDJ1 (Malher)	Vincenzo CAPOZZOLI
INITIATION AU DROIT DU PATRIMOINE ET DE LA CULTURE - C4021117				
CM	Ven	15h30-17h30	Salle 303 (IAA)	Cécile ANGER/ Clara GAVELLI
Le 2/12 le cours aura également lieu de 15h30 à 18h30 Pas de cours le 9/12. Le 16/12 le cours aura également lieu de 15h30 à 18h30				
DROIT DE LA CULTURE (réservé aux étudiants issus d'un cursus de droit) - A4021716				
CM	Mer	10h00-13h00	Salle Amphithéâtre IIA (Panthéon)	Christine PAUTI /David SOLDINI
CONSERVATION PREVENTIVE (Cours de L3) - C3040514				
CM	Mardi	(à partir du 13/09) 16H00-18H00 -	Salle DOUCET (IAA)	Claire BETELU
PALEOGRAPHIE ET DIPLOMATIQUE MEDIEVALE (Cours de L3) - J3022719				
	Lun	11h00-12h00 et 13h00-14h00	Salle Perroy (Sorbonne)	Olivier MATTEONI
PALEOGRAPHIE ET INSTITUTIONS MODERNES (Cours de L3) - J3022519				
	Mer	9h00-10h30	Salle (se renseigner auprès de l'UFR 09)	Sébastien NADIRAS

UE2: SPECIALITE (2 séminaires au choix)

SPÉCIALITÉS

ARCHÉOLOGIE ENVIRONNEMENTALE

DYNAMIQUE DES SOCIÉTÉS ET VARIATIONS PALÉOENVIRONNEMENTALES C4032915				
	Lun	9h30-12h30 (début de semestre)	Salle Rez de Jardin MAE (Nanterre)	Christophe PETIT
ANALYSE DES MATÉRIAUX DE L'ARCHÉOLOGIE ENVIRONNEMENTALE C4033115				
	Lun	9h30-12h30 (fin de semestre)	Salle Rez de Jardin MAE (Nanterre)	Christophe PETIT/ Annelise BINOIS
SÉMINAIRE D'ARCHÉOLOGIE ENVIRONNEMENTALE C4033315				
	Hor	variable	Salle à déterminer Se renseigner auprès de l'enseignant	Christophe PETIT/ Laure FONTANA

PREHISTOIRE

SOCIÉTÉS PRÉHISTORIQUES 1 : PROBLÉMATIQUES DE RECHERCHE - C4033915				
	Mer	10h00-12h00	Salle 326 (IAA)	Boris VALENTIN /Roxane ROCCA/ Marianne CHRISTENSEN
CULTURES PRÉHISTORIQUES 1: LE PALEOLITHIQUE ANCIEN ET MOYEN / HISTOIRE ET ACTUALITE - C4034115				
	Mardi	13h30-15h30	Salle 311 (IAA)	Roxane ROCCA
TECHNIQUES PRÉHISTORIQUES : APPROCHE TECHNOLOGIQUE DE L'INDUSTRIE OSSEUSE - C4034315				
	Jeu	(début 29/09) 10h00-12h00	Salle 326 (IAA)	Marianne CHRISTENSEN/ Caroline PESCHAUX

PROTOHISTOIRE

INTRODUCTION A LA RECHERCHE SUR LE NÉOLITHIQUE DE LA FRANCE - C4034515				
	Mardi	13H00-15H00	Salle Amphi Georges Dupuy (MALHER)	Françoise BOSTYN/François GILIGNY

ARCHEOLOGIE DU MONDE EGEEN 1 : ÂGE DU BRONZE ET DÉBUT DE L'ÂGE DU FER -

Jeudi 18h00-20h00	Salle	101	Hara PROCOPIOU
Mardi 10h00-12h00	Salle	326 (IAA)	Sophie KRAUSZ / Pascal RUBY
AMÉRIQUE PRECOLOMBIENNE			
Jeudi 8h30-10h30	Salle	RDJ2 (Centre Malher)	Brigitte FAUGERE
Mercredi 16h00-18h00	Salle Pas de séminaire le 5/10 Séances du 12/10 et 19/10 de 16h00 à 19h00	303 (IAA)	Lila FRANITCH (du 21/09 au 16/11) Benoit BACONNET (du 23/11 au 08/02)
Mardi 17h00-19h00	Salle	326 (IAA)	Nicolas BERMEO /Romuald HOUSSE
Mardi 9h00-11h00	Salle	319 (IAA)	Stephen ROSTAIN/ Yan Axel GOMEZ COUTOULY
MONDE ARCTIQUE			
Mercredi 17h00-19h00	Salle	RDJ1 (MALHER)	Claire ALIX/ Camille MAYEUX /Constance THIROUARD
ORIENT ANCIEN			
Jeudi 10h00-12h00	Salle	101	Pascal BUTTERLIN
ANTIQUITE CLASSIQUE			
Jeudi 17h00-19h00	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert) Séance obligatoire le samedi 22/10 9h00-12h30 Salle 303	Alain DUPLOUY
Mercredi 10h30-12h30	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Olivier de CAZANOVE
Jeudi 14h00-16h00	Salle Programme: https://histoire-de-l-art-archeologie.pantheonsorbonne.fr/sites/default/files/2022-08/Programme%20s%C3%A9minaire%202022.pdf	Fabri de Pereisc (Galerie Colbert)	Francis PROST
Mercredi 8h30-10h30	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Olivier de CAZANOVE
Mardi 10h00-12h00	Salle	311	Gaëlle TALLET
MOYEN-ÂGE			
Mercredi 10h00-12h00	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Dominique PIERI
Vendredi (à partir du 7/10) 16h30-18h30	Salle	101	Jean-Pierre VAN STAEVEL
Vendredi 11h00-12h45	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Philippe PLAGNIEUX
Mardi 09h00-10h45	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Anne-Orange POILPRE
Jeudi 09h30-12h30	Salle	319 (Salle 106 le 24/11)	Anne NISSEN / Danielle ARRIBET-DEROIN
Jeudi 14h00-17h00	Salle	319 (Salle 106 le 24/11)	Anne NISSEN / Danielle ARRIBET-DEROIN /
ART DES TEMPS MODERNES			
Mercredi 18h00-19h45	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Philippe MOREL
Lundi 16h00-17h45	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Luisa CAPODIECI
Mercredi 12h00-13h45	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Etienne JOLLET
Lundi 12h15-14h00	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Michel WEEMANS
ART CONTEMPORAIN			
Mardi 9h00-10h45	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Pierre WAT
Vendredi 10h45-12h30	Salle	PERROT (Galerie Colbert)	Philippe DAGEN
ETUDES CULTURELLES (XIXe-XXIe SIÈCLES) 1 C4011115			

Vendredi 12h30-14h15	Salle	PERROT (Galerie Colbert)	Pascal ROUSSEAU
Les Lundis 26/09, 03/10, 10/10, 17/10, 24/10 et 7/11 11h00-14h00	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Sarah HASSID
Jeudi 11h00-12h45	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Catherine MENEUX
Mardi 13h30-15h15	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Eleonore CHALLINE
Jeudi 14h30-16h15	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Michel POIVERT
Vendredi 9h00-10h45	Salle	PERROT (Galerie Colbert)	Maureen MURPHY
HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE			
Mercredi 14h00-15h45	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Jean-François CABESTAN
Mercredi 16h00-17h45	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Jean Philippe GARRIC
Mardi 13h00-14h45	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Pierre COFFY
Mardi 08h-9h45	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Eleonore MARANTZ
HISTOIRE DU CINÉMA			
Lundi 10h00-12h00	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Dimitri VEZYROGLOU
Les Mercredis 5/10, 12/10, 19/10, 26/10, 9/11, 16/11, 23/11 et 30/11 10h00-13h00	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Sylvie LINDEPERG
Les Mardis à partir du 20/09 15h00-18h00		GRODECKI (Galerie Colbert)	Agnès DEVICTOR
Mercredi 14h00-16h00	Salle	PERROT (Galerie Colbert)	Pascal-Alex VINCENT
Mardi 9h00-11h00	Salle	PERROT (Galerie Colbert)	Guillaume VERNET
HISTOIRE			
PLANNINGS EN LIGNE: https://www.univ-paris1.fr/uf/uf09/diplomes-et-concours/masters/			
UE3: LANGUES/MATIERE OBLIGATOIRE			
LANGUE VIVANTE C4M02515 Se reporter au planning du département des langues https://www.pantheon-sorbonne.fr/uf/ddl/planning/			
SEMESTRE 2			
UE1: Methodologie du patrimoine (2 séminaires au choix)			
Jeudi 09h15-11h00	Salle	PERROT (Galerie Colbert)	Nicolas OFFENSTADT
Vendredi 10h00-12h00	Salle	Sorbonne	Guillaume MAZEAU/ Anne CONCHON/ Charles-François MATHIS
Les mercredis du 02/02 au 20/04 14h00-16h30	Salle	101 (IAA)	François GILIGNY
Lundi 13h00-14h45	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Ariane LEMIEUX
Lundi 18h00-20h00	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Dimitri VEZYROGLOU
Mercredi 11h30 - 13h15	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Jean-François CABESTAN
Mardi 14h30-16h00 et Mercredi 11h00-12h30	Amphi I Amphi IIA	Panthéon Panthéon	Tristan AZZI
Mercredi 9h30-11h15	Salle	DEMARGNE (Galerie COLBERT)	Amaud BERTINET
PALEOGRAPHIE ET DIPLOMATIQUE MEDIEVALE J3022419 (français) / J3022819 (latin)			

Lundi 11h00-14h00	Salle	PERROY (Sorbonne)
-------------------	-------	-------------------

Mercredi 9h00-10h30	PALEOGRAPHIE ET INSTITUTIONS MODERNES J3022619 Salle	FOSSIER (Sorbonne)
---------------------	---	--------------------

UE2: SPECIALITÉ (2 séminaires au choix)

SPÉCIALITÉS

PRÉHISTOIRE

Mercredi 10h00-12h00	SOCIÉTÉS PRÉHISTORIQUES 2 C4034015 Salle	319 (IAA)	Roxane ROCCA Boris VALENTIN
----------------------	---	-----------	--------------------------------

Jeudi 10h00-12h00	CULTURES PRÉHISTORIQUES 2 C4034215 Salle	311 (IAA)	Boris VALENTIN
-------------------	---	-----------	----------------

PROTOHISTOIRE

Mardi 14h00-16h00	INTRODUCTION A LA RECHERCHE SUR LE NÉOLITHIQUE DE L'EUROPE C4034415 Salle	R001 (Malher)	Françoise BOSTYN
-------------------	--	---------------	------------------

Mardi 10h00-12h00	ÂGES DU BRONZE ET DU FER EN FRANCE C4034615 Salle	326	Sophie KRAUSZ
-------------------	--	-----	---------------

Jeudi 13h30-15h30	MONDE ÉGÉEN C4034815 Salle	304	Haris PROCOPIOU
-------------------	-------------------------------	-----	-----------------

AMÉRIQUE PRECOLOMBIENNE

Les jeudis 19/01,26/01 2/02 et 09/02 10h00-16h00	JOURNÉES D'ARCHÉOLOGIE PRECOLOMBIENNE C4035015 Salle	Sauf le 2/02 Salle RDJ 1 (Malher)	Brigitte FAUGERE
---	---	------------------------------------	------------------

Mercredi 9h00-12h00 (du 26/01 au 16/02 et du 30/03 au 20/04)	ARCHÉOLOGIE ET ARTS MAYA 2 C4035215 Salle	311 (IAA)	Marie RAMELET
--	--	-----------	---------------

Mardi 15h30-17h30	ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE L'AIRE ANDINE 2 C4035415 Salle	101 (IAA)	Nicolas BERMEO/ Romuald HOUSSE
-------------------	--	-----------	--------------------------------

AFRIQUE

Jeudi 15h30-17h30	ARCHEOLOGIE DE L'AFRIQUE SUBSAHARIENNE C4035615 Salle	304	Emmanuelle HONORE
-------------------	--	-----	-------------------

OCÉANIE

Lundi 16h30-18h30	CULTURES ET SOCIÉTÉS ANCIENNES DU PACIFIQUE SUD C4037819 Salle	106 (IAA)	Emilie NOLET
-------------------	---	-----------	--------------

ORIENT ANCIEN

Mardi 9h00-11h00	LA NAISSANCE DE L'ÉTAT AU PROCHE-ORIENT C4036015 Salle	311 (IAA)	Pascal BUTTERLIN
------------------	---	-----------	------------------

ANTIQUITÉ CLASSIQUE

Vendredi 14h00-16h00	MODÈLES INTERPRÉTATIFS DES SOCIÉTÉS GRECQUES ET ROMAINES C4031815 Salle GRODECKI (Galerie Colbert)		Alain DUPLOUY
----------------------	---	--	---------------

Jeudi 14h00-16h00 (sauf le 30/03)	GRECS ET INDIGÈNES EN OCCIDENT C4036215 Salle	FABRI DE PEIRESC (Galerie Colbert)	Alain DUPLOUY
-----------------------------------	--	------------------------------------	---------------

Jeudi 17h00-19h00	SCULPTURE GRECQUE C4036415 Salle	303 (IAA)	Francis PROST
-------------------	-------------------------------------	-----------	---------------

Jeudi 10h30-12h30	SANCTUAIRES ET TERRITOIRES EN GAULE ROMAINE C4036815 Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Olivier de CAZANOVE/Laure LAÛT
-------------------	---	----------------------------	--------------------------------

Mardi 11h00-13h00	ORIENT HELLÉNISTIQUE ET ROMAIN II: NUBIE, MER ROUGE, ARABIE, MÉSOPOTAMIE C4036615 Salle	DOUCET (IAA)	Gaëlle TALLET
-------------------	--	--------------	---------------

MOYEN AGE

Mardi 16h00-18h00	ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 2 C4037015 Salle	JULLIAN(Galerie COLBERT)	Dominique PIERI
-------------------	--	---------------------------	-----------------

Jeudi 17h30-19h30	ARTS ET ARCHÉOLOGIE ISLAMIQUES 2 C4037215 Salle	311 (IAA)	Jean Pierre VAN STAEVEL
-------------------	--	-----------	-------------------------

Jeudi 9H30-12H30 et 14H00-17H00	ARCHÉOLOGIE DE L'ESPACE MÉDIÉVAL: ÉTUDE DE CAS C4037415 Salle	319 (IAA)	Anne NISSEN /Florence JOURNOT
---------------------------------	--	-----------	-------------------------------

Jeudi 9H30-12H30 et 14H00-17H00	HISTORIOGRAPHIE, ÉPISTÉMOLOGIE, THÉORIE EN ARCHÉOLOGIE MÉDIÉVALE C4037615 Salle	319 (IAA)	Anne NISSEN / Florence JOURNOT
---------------------------------	--	-----------	--------------------------------

Les vendredis (du 27/01 au 17/03) de 10h00 à 11h45 en Salle GRODECKI (Galerie Colbert) puis de 13h00 à 14h45 en Salle PERROT (Galerie Colbert)	LES ARTS MONUMENTAUX A L'ÉPOQUE MÉDIÉVALE: ACTUALITÉ DE LA RECHERCHE C4010215 Séminaire commun M1/M2		Philippe PLAGNIEUX
---	---	--	--------------------

L'assistance aux 2 séances (matin et après-midi) de ce cours est obligatoire

Mercredi 17h00-18h45	QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL 2 C4011815 Salle	311 (IAA)	Florence JOURNOT
----------------------	--	-----------	------------------

ART DES TEMPS MODERNES

ART ITALIEN 1300-1450 C4012015	Les Lundis (24/01, 14 et 21/02, 07 et 21/03, 04/04) 12h45-16h20 (sauf le 4/04 15h00-17h15)	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Anne Laure IMBERT
RENAISSANCE ITALIENNE 2 C4012215	Mercredi 18h00-19h45 toutes les semaines et Jeudi 16h15-18h00 (tous les 15 jours à partir du ?) Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)	Salle JULLIAN (Galerie Colbert)		Philippe MOREL
PEINTURE EN EUROPE DU NORD AU XVIIEME SIECLE 2 C4010415	Mercredi 12h00-13h45	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Michel WEEMANS
HISTOIRE ET THÉORIE DE L'ART C4011615	les Mardis 24/01, 7/02, 21/02, 6/03, 28/03 14h00-17h45	Salle DEMARGNE (14h-17h45) Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)		Etienne JOLLET
ART DES TEMPS CONTEMPORAINS				
PROBLÈMES DE MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 2 C4013415	Mardi 9h00-10h45	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Pierre WAT
QUESTIONS D'ACTUALITÉ EN ART CONTEMPORAIN 2 C4010815	Vendredi 11h00-12h45	Salle	PERROT (Galerie Colbert)	Philippe DAGEN
ETUDES CULTURELLES (XIXe-XXIe SIÈCLES) 2 C4013615	Vendredi 13h00-14h45	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Pascal ROUSSEAU
QUESTIONS DE PEINTURE (XIXe-XXe SIÈCLES) 2 C4013215	Mercredi 10h15-12h00	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	David CASTANER
ART DU XIXe SIECLE C4015219	Vendredi 16h00-17h45	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Lilie FAURIAC
L'ART EN EUROPE 1870-1945 : CIRCULATION, MEDIATION, RECEPTION C4013015	Vendredi 9h00-10h45	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Marie GISPERT
ART CONTEMPORAIN (XXe-XXIe SIÈCLES) : ÉCONOMIE, SOCIÉTÉ ET CRÉATION C4012615	Lundi 9h00-10h45	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Emmanuel GUY
ART CONTEMPORAIN (XXe-XXIe SIÈCLES) : POLITIQUES D'ÉCRITURE C4015419	Lundi 11h00-12h45	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Camille PAULHAN
ART EN ALLEMAGNE (XXe SIÈCLE) C4012815	Jeudi 10h00-11h45	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Catherine WERMESTER
HISTOIRE DE LA PHOTOGRAPHIE, MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE C4011015	Mardi 12h00-13h45	Salle	PERROT (Galerie Colbert)	Michel POIVERT
OBJET, ART, TERRITOIRE	Jeudi 18h00-19h45	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Sabine LUBLINER MATTATIA
HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE				
FORMES ET FONCTIONS DE L'HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE C4011215	Jeudi 12h00-13h45	Salle GRODECKI (Galerie Colbert)		Jean Philippe GARRIC
ACTUALITÉS DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE C4014215	Mardi 12h - 13h-45	Salle GRODECKI (Galerie Colbert)		Eléonore MARANTZ
HISTOIRE DU CINÉMA				
LES FILMS EXPOSÉS: NOUVELLES FORMES D'ÉCRITURE ET DE VALORISATION DU CINÉMA C4011419	Les Mardis (8 dates à venir) 14h00-17h00		Salle JULLIAN (Galerie COLBERT)	Ania SZCZEPANSKA
CINÉMA ET POLITIQUE 2 C4014615	Les Mardis (8 dates à venir) 9h00-12h00	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Ania SZCZEPANSKA
HISTOIRE				
PLANNING EN LIGNE: https://www.univ-paris1.fr/ufr/ufr09/diplomes-et-concours/masters/				
UE3: Stage ou expérience en laboratoire / Matière obligatoire				
STAGE OU EXPERIENCE EN LABORATOIRE C4M02615 Convention entre 3 et 6 mois/175h/ à saisir dans PSTAGE				
UE4: LANGUES/MATIÈRE OBLIGATOIRE				
LANGUE VIVANTE C402LN15 Se reporter au planning du département des langues https://www.pantheon-sorbonne.fr/ufr/ddl/planning/				
UE 5 : MÉMOIRE/MATIÈRE OBLIGATOIRE C4M02N15				